

A Limoges, création du réseau Mémoire Filmique de Nouvelle-Aquitaine

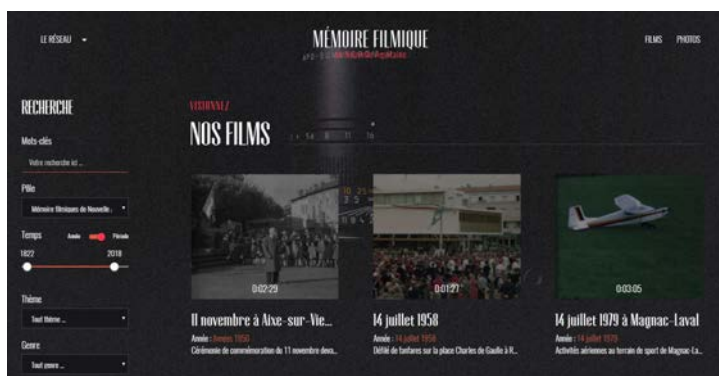
Le Fonds Audiovisuel de Recherche (FAR - La Rochelle), La Mémoire de Bordeaux Métropole, Trafic image (Angoulême) ont signé au siège de La Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine (CdNA) à Limoges la convention de partenariat officialisant la naissance du réseau **MÉMOIRE FILMIQUE DE NOUVELLE-AQUITAINE**, en présence du Directeur du patrimoine cinématographique du Centre National de la Cinématographie (CNC), des représentants des services culturels de la Région Nouvelle-Aquitaine et de la DRAC de Nouvelle-Aquitaine.



Partenaires du réseau Mémoire Filmique – © R. Deconchat

A l'initiative de la CdNA la création du réseau Mémoire Filmique de Nouvelle-Aquitaine va permettre aux partenaires de développer le traitement, l'accès et la valorisation de leurs fonds film et photographique collectés depuis de nombreuses années.

C Coopération technique et éditoriale



Site internet du réseau Mémoire Filmique de Nouvelle-Aquitaine.
Photo non contractuelle, site en construction.

Aux côtés des scanners professionnels tous formats, d'autres équipements techniques professionnels vont faciliter la synergie au sein du réseau Mémoire Filmique :

Le PILL, créé par la CdNA et mis gracieusement à disposition des partenaires de Mémoire Filmique de Nouvelle-Aquitaine. Fin 2018, cette application fédératrice va permettre aux 4 utilisateurs la mise en ligne des fonds films et photographiques sur une plateforme commune.

Le NAS + Librairie LTO 07, ces équipements financés par le FEDER, la REGION et le CNC permettront une « fluidité des échanges ». Chaque membre du réseau peut confier à la CdNA la conservation d'images numérisées sachant que cette offre technique rend possible l'accès à distance pour la consultation ou le transfert des données conservées.

Fonds Jean-Pierre Valladeau

La CdNA vient de recevoir un important dépôt du réalisateur Jean-Pierre Valladeau.

Chercheur, mélomane averti, il se consacre au cinéma depuis près de 60 ans. Ses films expérimentaux, d'animation ou ses documentaires furent de nombreuses fois primés. Autant passionné que discret, Valladeau n'a cessé de poser avec sa caméra 16mm un regard singulier sur sa région et sur sa ville, St-Junien dans le département de la Haute-Vienne.

Films expérimentaux : [Moutier d'Ahun](#) (1974), [Sainte-Barbe](#) (1980), [La danseuse](#) (1988), [Valse](#) (1993)



La danseuse (Film 3 fois primé)

Fonds Cité de Clairvivre



Un important dépôt de films 35mm des années 30 vient d'être confié à la CdNA.

Ces films retracent la construction et le fonctionnement de la cité de Clairvivre (commune de Salagnac en Dordogne) destinée à soigner les « blessés du poumon » et à accueillir leur famille.

Retour sur l'exposition guérétoise

L'exposition **120 ans de Cinéma en Creuse** a accueilli plus de 2000 visiteurs entre le 13 Décembre 2017 et le 27 janvier 2018 à la Médiathèque du Grand Guéret et au cinéma Le Sénéchal réalisée avec les collections de Gilles Arizolli et Daniel Domec.

Dans la continuité de cet évènement, des projections du film « **100 ans d'images en Creuse** » réalisé par la CdNA seront programmées dans le département courant 2018-2019.



© D. Domec

Projections

100 ans
d'images
en Haute-Vienne

Ciné-concerts : « 100 ans d'images en Haute-Vienne », film réalisé à partir d'archives haut-viennoises collectées, numérisées et montées par la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine. Le film est accompagné au piano par Alain Guittet.

Après le Cinéma le Lux (Bellac) et le Colisée (Châteauneuf-la-Forêt), le film sera programmé à la rentrée dans d'autres salles du département.

Une toile sous les étoiles

Projections en plein air sur les bords de Vienne en juillet - août à Limoges. Cet été la Ville de Limoges organise onze séances gratuites de cinéma en plein air sur grand écran en bord de Vienne.

En avant programme : un montage d'archives de 7 minutes réalisé par la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine à partir de films et de photographies (collection Paul Colmar) de la fin du XIX^e à nos jours, un survol des quartiers traversés par la rivière à Limoges.

[Voir le programme](#)



Expositions



Dans le cadre du 70^e anniversaire du Hot Club, la **Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine est partenaire du Festival « Hot Vienne »** organisé par la Ville de Limoges. A cette occasion nous vous invitons à découvrir deux expositions dans lesquelles vous trouverez des images issues du fonds de la CdNA.

Expositions :

- « **Jazz in Limoges** », jusqu'au 31 décembre au Musée de La Résistance.
- « **Harlem à Limoges** » du 11 juin au 8 décembre à la BFM centre-ville et à la Galerie des Hospices.

A noter dans les agendas de la rentrée

- ✓ Reprise des **RDV de la Cinémathèque** à la BFM de Limoges et à la médiathèque de Tulle
- ✓ Soirée **Raoul Hausmann** le 20 novembre à Jules Noriac (Limoges)
- ✓ Documentaire sur **Clairvivre**, étonnante et révolutionnaire citée sanitaire autonome créée en 1933 en Dordogne.

Soutenez la mission d'intérêt général de la CdNA

Merci pour le soutien que vous apporterez à la mission d'intérêt général que nous menons depuis 8 ans.

[Télécharger le bulletin d'adhésion](#)

Partenaires de la CdNA



contact@cinemathequenouvelleaquitaine.fr
<http://www.cinemathequenouvelleaquitaine.fr/>



La Lettre
Marc Wilmart
Véronique Jean – Patrick Malefond

4, avenue de la Révolution
87000 Limoges
09 53 32 47 14 / 06 83 13 44 17 / 06 69 10 92 42